

『Belly Dance Passion! Vol.4』 by アーランジュ三鷹スタジオ

## ハフラ部門にご出演されるみなさま

いよいよ本番も間近となって参りました！ 皆様、当日までどうぞお体にはお気をつけ下さいませ。

こちらのファイルに必ず目を通し、内容をご確認ください。

(概要)

日程：2025年9月21日（日）

時間：12時45分開場 13時00分開演 15時50分頃終演予定（2部構成）

主催：『Belly Dance Passion! Vol.4』 by アーランジュ三鷹スタジオシヨー&ハフラ運営事務局

会場：三鷹市芸術文化センター・星のホール

住所：東京都三鷹市上連雀6丁目12-14

TEI : 0422-47-9100 (施設受付・事務局)

(迷われた際はこちらにお聞きさせ下さいませ。)

ショー&ハフラ(ミニ発表会)観覧チケットは

【アーランジュスタジオ】またはweb ショップ【MiLLANA】よりお求めください。

<https://bellydance-dress.com/SHOP/186164/list.html>

## 会場までの交通機関

■徒歩 三鷹駅南口から徒歩 15 分

バス

JR三鷹駅南口2番バスのりばから3つ目

「八幡前・芸術文化センター前」下車すぐ。

または5・6・7番のりばから「八幡前」下車1分



## 【注意・禁止事項】

①9:45より前に会場入りは不可です。

②場当たり・写真撮影などの時刻が出演者ごとに異なります。

☆必ず1番最後のページにあるタイムテーブルをご確認いただき時間厳守での行動をお願いいたします。

③ホール内は飲食禁止です。ロビー、楽屋では飲み物と、軽い空腹を満たすハンディ菓子は可能ですがゴミは必ず持ち帰りください。

※カップ・ストロー飲料の放置が発見された場合、放置した方はただちに帰宅いただきハフラに出演する事は出来ません。

④ラメ（身体や髪に付ける用）、およびラメスプレーなど光る粉の使用は会場から禁止令が出ています。絶対禁止です。（アイシャドウのラメはOKです）

⑤ゴミは全て各自で持ち帰りください。

※会場にゴミ箱はございません。スタッフにゴミの回収のお願いはご遠慮ください。

※衣装から落ちてしまったストーンやスパンコール、ビーズ類も、各自の責任において全て拾って持ち帰ってください。

⑥楽屋では音出しが禁止です。

※音楽を聞いたり、動画を見る場合はイヤホンを使用するかロビーにてご視聴をお願いいたします。

※特に女性用楽屋となっている会議室では大声で騒いだりすることないようご配慮をお願いいたします。

⑦楽屋前の廊下や階段踊り場などで練習やフォーメーション確認を行わないで下さい。楽屋前の廊下で滞留しないこと。

⑧会場入り～ハフラ終了までは原則会場外には出られません。

⑨18:20～のショー部門ご観覧には別途観覧チケットが必要です。

※ハフラ出演者がハフラを観覧する場合、観覧チケットは不要です。（自由席でのご観覧になります）

観覧の際はベリーダンス衣装の上から必ず羽織ものを着用して下さい。  
(ベールも可)

※時間厳守にご協力下さい。

※会場の駐車場には限りがございます。（有料）ご来場は基本公共の交通機関をご利用下さい。

※荷物はなるべく少なくコンパクトにしてお持ち下さい。

※貴重品や荷物は全て自己責任のもと管理して下さい。盗難、紛失、破損の責任は当方と会場は一切責任を負えません。

※当日の怪我、病気、発病などいかなる場合でも当方は責任を負いかねます。

※会場は一般のお客様の使用する共用施設です。楽屋や廊下、その他の場所全てにおいて周りに配慮して騒がず、速やかに行動して下さい。

※舞台以外（ロビーや客席等）を移動する際は、衣装の上に何か羽織るようにお願い致します。

※会場を出るときは、使用前より綺麗にして帰るのがマナーです。全員で協力して掃除して下さい。

※忘れ物は全て処分します。処分後の責任は負いません。必ず何度も確認してからお帰り下さい。

**☆ハフラ本番終了後、速やかなご退出をお願いいたします。遅くとも**

**16:45までには会場外へ出られるようご協力をお願いいたします。**

※皆様が使用した楽屋は、ハフラ終了後に別の団体さまが使用、またはプロダンサーの楽屋になります。ゴミや汚れが残っていると迷惑がかかりますので、必ず綺麗に掃除した上でご退室下さい。ラメや粉の落ちる物の使用は禁止です。衣装から落ちたストーン類も1つ残らずお持ち帰り下さい。

### 【マスクの着用について】

マスクの着用は任意とさせていただきます。但しく述べて咳が出てしまう方は引き続きマスクの着用をお願いいたします。

下記事項に該当される方のご出演はお断りいたします。なお、その場合の参加費の返還はございませんのでご了承くださいませ。

- ・37.5以上熱がある方
- ・激しい咳をされている方
- ・ご家族など一緒に生活をしている人がコロナやインフルエンザ、麻疹と思われる症状がある、または感染をされている方

\*明らかな風邪症状（せき・止まらない鼻水・連続するくしゃみ等）で他の出演者への影響が懸念される場合はお帰り頂く場合がございます。

## 【持ち物】

☆衣装関連 (小道具やアクセサリーなどもお忘れなく…！)

☆仕上げのヘアメイク道具 (集合前に、メイクは仕上げてきて下さい。楽屋では軽いメイク直しのみ可能となります。)

☆貴重品・小物入れ(大荷物を持ち運ぶのは大変な上、周りにも迷惑となります。使用する衣装や小物、貴重品などを小さく持ち運べるようなサブバッグなどをご用意下さい。)

☆靴入れ袋 (ベリーダンス演目は基本素足となります。履いてきた靴は荷物にしまって管理して下さい。)

当日は小さめの靴(サンダル、スニーカー、パンプス系など)をオススメします。

☆脱ぎ履きしやすい履物 (スリッパなど)

(会場を素足で移動するのは危険です。脱ぎ履きに時間がかかる靴だと大変ですので、お持ちいただくことをオススメいたします。)

☆衣装の上に羽織れるもの (パーカーやジャンバーなども可)

移動の時や観覧の時など、人前に出るときは衣装の上に羽織って下さい。衣装だけの状態でお客様の前を出歩かないようにお願いします。

☆除菌シート

控室のテーブル使用前・使用後の清掃時に便利です。

☆ゴミ入れ用の袋

会場にはゴミ箱がございません。

☆ペットボトルのお水など補給用の水分

※会場内に自販機はありますが限りがございます。

## 【楽屋の使用・メイクについて】

楽屋には人数分の椅子がありません。

椅子やテーブルを占領しないよう、譲り合ってお使い下さい。



テーブルは少ない人数で占領せず、このように向かい合って使えば複数人で使用できます。

人数が大変多いため楽屋でのお着替えの時間は約20~30分目安でお願いいたします。**メイクはできるだけご自宅で済ませてお越しください。**(簡単なメイク直し、仕上げは可能です。ヘアメイクも同様です)

荷物は広げたままにせず、準備が終わったら整理整頓をお願いいたします。(特にキャリーケースや大きな荷物)  
**貴重品はミニバッグなどに入れなるべく持ち歩くこと。**

**☆楽屋では音出しが禁止です。**

特に女性用楽屋の2階会議室は他の団体の方も隣の部屋を使用するためご迷惑にならないようご配慮をお願いいたします。

**☆男性の楽屋は舞台裏の楽屋4となります。**

\*男性用の楽屋はキッズダンスの男子も入るため保護者(母親)が入室する場合がございます。ご容赦願います。

**☆3曲以上踊られる方のみ楽屋2が早着替え用で使用可能となります。  
本番中の早着替え以外ではご利用いただけませんのでご容赦ください。**

なお、ハフラ部門の後はプロダンサーの控室または他の団体さまが使用されます。楽屋を散らかさず、使用後は綺麗に整頓して退室をお願いいたします。

\*貴重品はご自身での管理をお願い致します。

**\*会場の都合により、ラメの使用は禁止です。**

\*楽屋を出る際は必ず忘れ物がないかの確認・綺麗に整頓をしてからの退室をお願いします。

**【贈答品につきまして】**

お預かりした贈答品は各楽屋にスタッフが運びます。

宛先(出演者のお名前)と宛名を記載した紙を贈答品に取り付けますので退出前にご自身のものがないか必ずご確認ください。

**【アーティスト写真撮影について】**

写真撮影時刻につきまして各自異なります。タイムテーブル表を必ず事前にご確認ください。

☆複数演目の方は各演目ごとに時刻が割り振られております。

基本演目ごとの衣装で撮影が可能ですが、**時間に限りがあるため着替えの時間が短くなっている**場合がございます。ご容赦願います。（3曲以上の方はプログラムの構成上撮影が難しい時間帯がございます）

アーティスト写真は今後のハフラのお知らせや皆さんの告知の際に有効に活用して頂けますのでぜひソロ（単独）の写真撮影をおすすめします。

限られた時間内で撮影しますので、事前にグループ内で撮影順を決めておいて下さい。

当日の現場で、「〇〇ちゃんから撮ったらどう？」「え～私は恥ずかしいから、先にどうぞ～」などのやり取りが発生すると、次のグループの撮影時間が短くなったり、舞台の進行全体に影響が出て多くの方のご迷惑となります。

速やかに順番通りに撮影するよう、ご協力願います。

☆指定時間以外も先にソロ写真を撮影いただくことが可能です。

以下写真撮影の空き時間になりますので、人数が多いグループや少し多めに撮りたい方はぜひご活用ください。

13:26～13:38

13:43～13:57

14:23～14:30

15:13～15:19

☆10時～11:40までも空き時間として撮影出来るよう調整中です。

こちらは当日撮影開始可能になりましたらスタッフより案内いたします。

\*詳しい写真撮影方法につきましては最後のページの【写真撮影につきまして】をご確認ください。

## 【本番前後の観覧について】

お座席（自由席）は観覧チケットをご購入されたお客様優先です。

ハフラご出演の皆様はハフラの観覧チケット無しでご観覧いただけますが、座席が満席の場合は後方立ち見にてご観覧ください。但し消防法により入り口付近にお立ちになっている場合はスタッフがお声がけいたします。その際は速やかにご移動ください。

## 【出演までの導線について】

ステージまでの導線は下手側スタンバイとなります。**原則下手から登場、上手へハケ**になります。スタンバイはご自身の出演される演目の1演目前を目安にステージ上手にお越しください。

\*衣装の上に羽織っているものや貴重品は舞台袖にございます長机の上に置いてください。終了後には忘れずにお持ちください。

### 【出演が終わったら…】

上手へハケた後そのまま上手側からロビーへ出てください。

舞台裏の楽屋に行く場合は舞台裏を通って下手側へ行ってください。

その後ハフラをご観覧いただくかロビーまたは楽屋にてお待ちください。

2部終了後フィナーレがありますので、すぐ衣装になれるように上に羽織物をするか、またお着替えいただくかで、最後まで気を抜かずにフィナーレまでご滞在下さい。

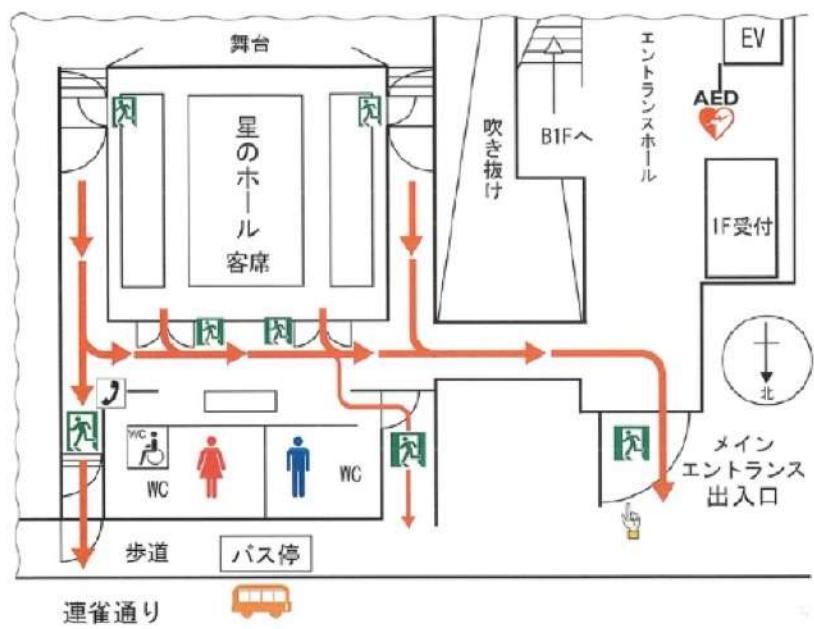
(演目の途中での会場内への出入りはご遠慮ください。曲間での出入りをお願い致します。)

ゴミは全てお持ち帰りください。

忘れ物は全て処分しますので何度も確認していただいた上でご退館くださいませ。

☆会場の図面と避難経路はこちらになります。必ず事前にご確認くださいませ。

## 星のホール客席 避難経路

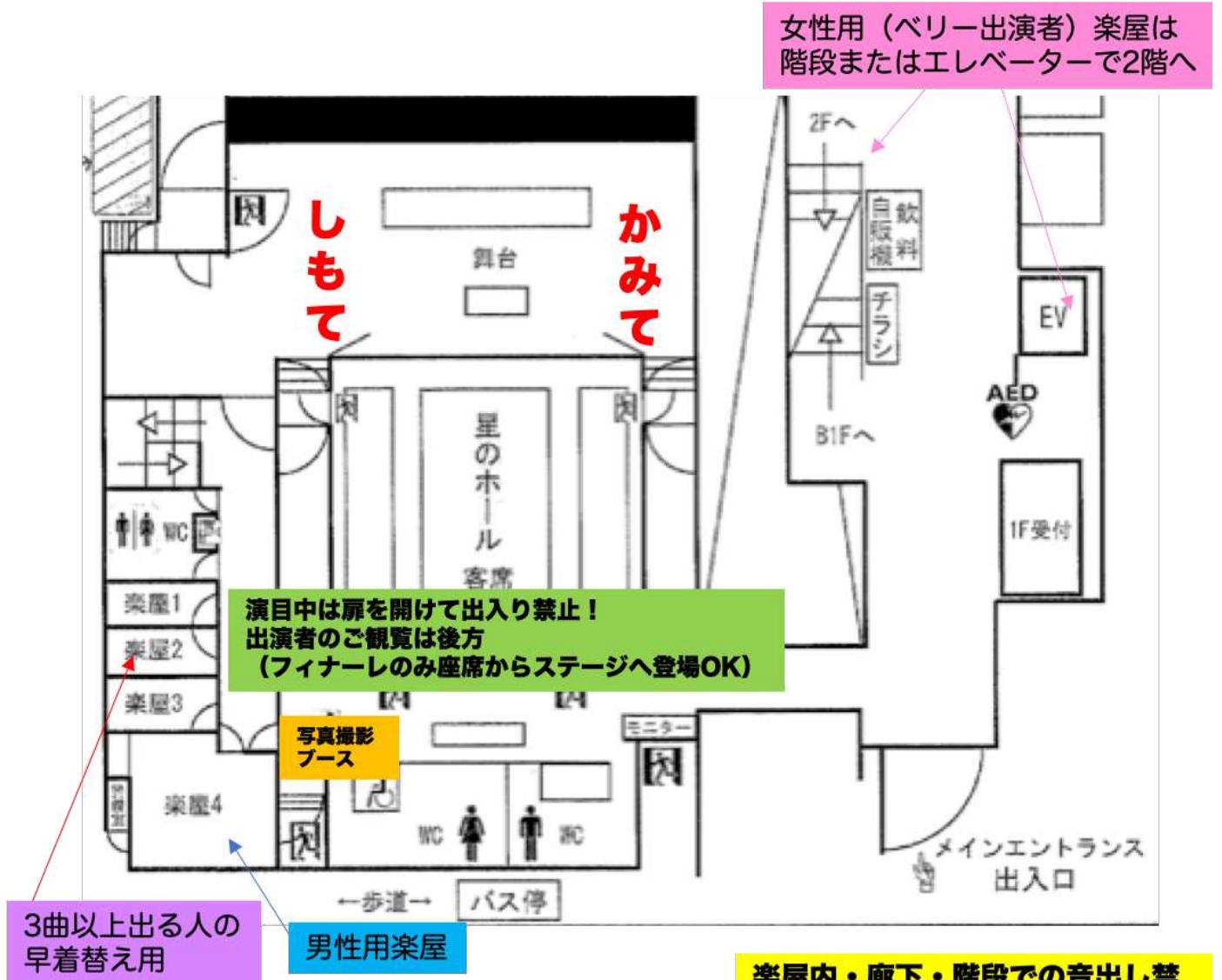


予期しない災害が発生したときは、落着いて観客の避難誘導にご協力をお願いします。

◎火災発生のときは、発火地点をみきわめて、図のように避難してください。

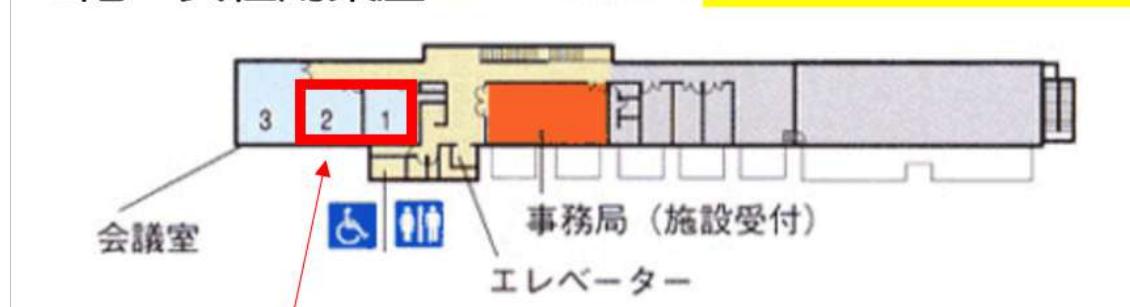
◎地震発生のときは、つぎのこと注意してください。

- 1 建物は耐震性にすぐれていますが、落下物に備えて手持ちのカバンなどを頭にあて、身を低くしてください。
- 2 地震がおさまってから、係員の指示に従い、屋外へ避難してください。



**樂屋内・廊下・階段での音出し禁止**  
**廊下・階段で踊らない／道を塞がない**  
**他の団体様のご迷惑にならないようご協力願います**

## 2階・女性用楽屋



**会議室1、2  
(3の会議室は使用不可です)**

## 当日の流れ

当日のタイムスケジュール *時間厳守にご協力くださいませ。	
9:45～	会場入り開始。
樂屋入り	ヘアメイクなど必要な場合は完璧に済ませてから会場入りをお願いします。会場でのフルメイクはお断りしております。（軽いお化粧直しは可能です。）
場当たり	10:45 から場当たりとなります。衣装に着替えた上でご参加ください。 場当たり前まで時間がある方はロビーの椅子スペースまたは客席にてお待ちください。
10:45	場当たりをします。本番と同じ演目順です。各自 5 分前になりましたら舞台袖へ移動をしてください。場当たりは 1 グループ 1～2 分となります。
場当たりスタート	ご自身の出番の約 5 分前になりましたら舞台袖へ移動をしてください。
12:06 頃～	客席に集合。2 部のチームが場当たり後、フィナーレの練習を行います。 <b>下記「フィナーレについて」を必ずご確認ください！</b>
場当たり～ 本番前	客席にてご着席かロビー、樂屋にてご出演までお待ちください。 ☆場当たり後に写真撮影があるチームは撮影エリアへ。（希望者のみ） 撮影時間は <b>別途タイムテーブル表</b> をご確認ください。
12:45	開場。裏では最終調整。樂屋・ロビー等で出番をお待ちください。
本番スタート	オープニングから 2 曲目までの出演者様は 12:50 までに舞台袖（上手側）にスタンバイ 初めのチームが舞台上に落し物がないかチェックする。
13:00	ハフラ 1 部スタート！（約 72 分）
写真撮影スペー スで写真撮影	各演目の本番前後、写真撮影エリアに移動をしてください。（希望者のみ）
14:05 頃～	1 部フィナーレ（ <b>キッズ出演者のみ</b> ）→その後、約 10 分休憩
14:25	ハフラ 2 部スタート！（約 88 分） 写真撮影も 1 部と同様の流れになります。
15:43 頃	2 部フィナーレ（ <b>ベリーダンス出演者全員</b> ） ステージよりお客様にお辞儀等
	※フィナーレは当ページと実際のフィナーレリハで確認してください。
	全演目の最後に出演された生徒さん全員がステージにあがりますので、 観覧の際も衣装の上に羽織ものを着て頂くか、フィナーレまでに衣装にお着替え下さい。
15:50	終演予定
15:50～16:45	15:50～16:45 着替え、片づけ、掃除をし、速やかに退館をお願いいたします。 <b>忘れ物は全て処分してしまいますので、何度も繰り返しご確認の上、退館なさってください。</b>
16:45	完全撤収！お疲れ様ございました！お気をつけてお帰りくださいませ。

### 【注意】

- \* 指定された時間より前に会場及び樂屋には入らないでください。
- \* 各自会場入り時刻より前に到着された方はロビーでお待ちください。

## フィナーレについて

### 【フィナーレの流れ】

1部終了後のフィナーレは**キッズ出演者のみ登場します。**

キッズはこのフィナーレが終わったら解散となります。

ベリーダンス出演者は全員が2部終了後のフィナーレに出演して下さい。  
観客席で観覧していた方はフィナーレの音楽が鳴ったら観客席からステージへ、

舞台袖にいる方は舞台袖からステージへ登場。

出演者が全員上がったら、アーランジュ主宰 杉谷知香先生が挨拶のために登壇します。

杉谷先生が登場したら、先生のお辞儀に合わせて、一緒にお辞儀をする。

お辞儀をしたら、手を振る、乗りの良い感じで動くなどして、お客様に御礼。その間に緞帳(幕)が閉じるので、閉じ切ったら終演となります。

### 【2部フィナーレ終了後】

すみやかに着替え、退館をお願いします。

**本番終了後の写真撮影や自撮りは禁止です。写真を撮りたい方は必ず本番前に済ませておいて下さい。**

16:45 完全撤収となりますので、あらかじめ自分の荷物等は整理整頓し、すぐにご帰宅できる準備をお願い致します。

皆様の使った楽屋はプロダンサーの楽屋または別の団体さまが使用いたします。綺麗に片付けをして、すみやかに撤収して下さい。

### 【写真撮影について】

ダンス撮影専門のプロカメラマンによる写真撮影がります。

各演目ごとに全員写真撮影があります。

\*背景紙を使いモデルのように撮影するので**アーティスト写真（ア一写）**としてもご活用いただけますので毎回皆様に大変ご好評をいただいております！

☆今後、アーランジュのハフラの案内やレストランショーの告知(フライヤー)などでベリーダンス衣装を着用した皆様のお写真を掲載することがございます。

背景紙を使った『アーティスト写真』のデータを1点でも持つておくとそういった際に便利ですので、ぜひこの撮影の機会をご活用ください。

\*撮影ブースでの撮影は係員が誘導いたしますので、希望される方は撮影をお済ませください。（撮影時には料金は発生しません）

\*ステージ写真も撮影をいたします。

\*お写真は、後日Web上でご希望の写真のみを選択し、各自ご自由にご購入頂けます。（販売開始時等の詳細は別途ご案内差し上げます）



## 【データ販売について】

グループ（ソロ）の動画をデータにてお渡し可能です。（有料別途 6,000円前後）

参加したご本人が含まれるグループの動画をデータで手に入れることができます。

データは自由に編集して youtube やインスタグラム、Facebook などの SNS にアップしたり、DVD に焼いて TV で視聴したり、友人や親戚に配ったり…など、ご自由に使用していただけます。

\*お渡し方法は後日メールでのご案内→受付→送付となります。

\*参加者本人が出演していない演目の動画データは購入できません。

\*SNS などに UP する際は、一緒に映っているグループメンバーの許可を取るなど配慮をお願いいたします。

**\*今回配信はございません。**

マナーを守って仲間同士尊重し合い、楽しいハフラを迎えましょう！

スタッフも、ハフラが成功するよう精一杯がんばらせていただきます。

皆様、当日までどうぞ宜しくお願ひいたします！

観覧チケット：2500 円（税込）発売中！

1部	曲名	チーム名	タイム	場当たり	舞台袖 集合	本番	写真撮影開始 (赤字は本番後)	楽屋 (9:45~使用可)	出演者 (()はプログラム表記名)	人数
1 1	Modern Baladi	AALANJU杉谷知香・日曜振付クラス	3:49	10:45	12:50	13:00	12:25~12:32	第1・2会議室(2F)	獅子田良枝 梅田加寿子 星野遥 中村香南子 伊藤みきこ(MIKIKO) 柴田和子(Kazu)	6
2 2	what is love? happy happy	AALANJUキッズ原宿クラス	2:40	10:47	12:50	13:04	11:40~11:45	第1控室(B1F)	島津翠夏 岡庭可憐 平山栞	3
3 3	Leylet hob	Etsuko (AALANJU木曜亞里クラス)	4:59	10:50	12:55	13:07	12:32~12:34	第1・2会議室(2F)	浦上悦子(Etsuko)	1
4 4	魔法にかけられて& Tab wana Maly	AALANJUキッズベリーダンス	2:49	10:51	13:00	13:12	11:45~11:49	第1控室(B1F)	長谷川凜 長谷川藍 西原あやの	3
5 5	Elly ma ybana	AALANJU杉谷知香・火曜基礎クラス	2:56	10:53	13:05	13:15	12:34~12:38	男性: 楽屋4(舞台裏) 女性: 第1・2会議室(2F)	韓玲奈 中西冬美 宮崎拓巳	3
6 6	Rumba Daysha	AALANJU金曜SOLOR基礎クラス	3:42	10:55	13:10	13:18	12:38~12:40	第1・2会議室(2F)	中村瑚々名 SOLOR	2
7 7	Whiplash Birthday Rap APT	AALANJUキッズ三鷹月曜クラス	3:14	10:57	13:15	13:22	11:49~11:54	男子: 楽屋4(舞台裏) 女子: 第1控室(B1F)	長嶋闇太朗 梅津咲良 四釜そら 諸永志帆	4
8 8	Enta ya Enta	Munira—橋学園火曜日クラス	3:53	11:00	13:15	13:25	12:40~12:45	第1・2会議室(2F)	荻野しのぶ (Shinobu) 浅井千鶴(Chizuru) 川村真美(Mami) 本橋舞(Luluah)	4
9 9	Misirlou	AKANE & MAYUKO (AALANJU土曜Maasahクラス)	3:59	11:02	13:20	13:29	12:45~12:48	第1・2会議室(2F)	田口茜 矢部真裕子	2
10 10	Lamastak	獅子田良枝 (AALANJU日曜杉谷知香クラス)	3:53	11:04	13:25	13:33	13:38~13:40	第1・2会議室(2F)	獅子田良枝	1
11 11	CASE143 MORAMORA	AALANJUキッズ三鷹土曜HIPHOPクラス	3:14	11:05	13:30	13:37	11:54~12:04	男子: 楽屋4(舞台裏) 女子: 第1控室(B1F)	小林玲衣 瀧木莉央 藤森華子 高山結叶 菊本彩巴 廣瀬風 廣瀬葵子 堀畠咲 橋本芽空	9
12 12	ターキッシュオリエンタル	tipness中野・杉谷知香クラス	4:07	11:08	13:30	13:40	12:48~12:52	第1・2会議室(2F)	井門敦子 井川由希子 生方ちはる(Chiharu)	3
13 13	El Gaw Wallaa	AALANJU月曜Salmaクラス	2:51	11:10	13:35	13:44	12:52~12:57	第1・2会議室(2F)	原野聰子 西原リサ 中村彰子 桑島真菜(Manya)	4
14 14	Mejance Ratxan	AALANJU杉谷知香・火曜振付クラス	3:52	11:13	13:40	13:47	12:57~13:02	第1・2会議室(2F)	宮崎拓巳 逢坂ゆみ江(Yumi) 白鳥織佳(Orika) 尾崎郁子(Ikko)	4
15 15	Escape from Cairo	Happy Asato Mania (AALANJU木曜亞里クラス)	4:59	11:15	13:40	13:51	13:57~14:01	第1・2会議室(2F)	後藤真由美(Mayumi) 児島小百合(Sayuri) 浦上悦子(Etsuko) 和佐美奈子(Minako)	4
16 16	BATTER UP	AALANJUキッズ三鷹土曜ガールズHIPHOPクラス	1:45	11:17	13:45	13:56	12:04~12:11	第1控室(B1F)	米山美里 松根葵 池龜心菜 施雅今 聖生葉那 大沼璃乃 YU-KA	7
17 17	Baladi	Moeko (AALANJU日曜杉谷知香クラス)	3:49	11:19	13:50	13:58	13:03~13:05	第1・2会議室(2F)	唄萌子(Moeko)	1
18 18	like jennie beep	AALANJUキッズ三鷹水曜クラス	2:35	11:20	13:50	14:02	14:15~14:23 (フィナーレ後)	第1控室(B1F)	長谷川凜 齋藤由芽子 民部田佳奈子 寺尾紗枝 島根彩乃 諸永真穂 友行恵理奈	7
		1部フィナーレ(キッズダンス出演者のみ)	5:00	11:22~11:30	13:55	14:05~				

約72分・14時15分頃1部終演

10分休憩  
14:25頃スタート

2部	曲名	チーム名	タイム	場当たり	舞台袖 集合	本番	写真撮影開始 (赤字は本番後)	楽屋 (10:15~使用可)	出演者 (()はプログラム表記名)	人数
19	1 Entrance of the stars	MaasahBellydanceStudio	3:50	11:30	14:15	14:25	14:30~14:39	第1・2会議室(2F)	畠中未希 (Mikian) 田村みどり (Mii) 齋藤はるか (Paruru) 森田知美 (TOMO) 児島小百合 (Sayuri) 浦上悦子 (Etsuko) 村井美幸 (Barbie) 大堀美登里 (Midori)	8
20	2 Bahebak Ana	Munira冰川台ティップネスクラス	2:24	11:32	14:20	14:29	13:40~13:43	第1・2会議室(2F)	森中茂子 伊藤みきこ (MIKIKO)	2
21	3 Elly ma ybana	AALANJU杉谷知香・日曜基礎クラス	2:56	11:34	14:20	14:31	14:01~14:02 (梅 田) 14:39~14:43	第1・2会議室(2F)	石岡舞 今野彩夏 獅子田良枝 梅田加寿子	4
22	4 Fi Yom Wa Leyla	石川千尋	4:59	11:36	14:25	14:34	13:05~13:06	第1・2会議室(2F)	石川千尋	1
23	5 Al Waad Daah Meen	YayaJasmine Oriental Arts	3:17	11:37	14:30	14:38	13:06~13:09	第1・2会議室(2F)	敦賀奈津江 (Natsue) 進藤美月 (Mizuki)	2
24	6 Rakkas	Norico	3:43	11:39	14:30	14:41	13:09~13:11	第1・2会議室(2F)	大瀧範子 (Norico)	1
25	7 Buleria	AALANJU金曜SOLOR振付クラス	4:14	11:40	14:35	14:45	14:50~14:53	第1・2会議室(2F)	桑島真菜 (Manya) 河井亜紀子 (Aki☆Ka)	2
26	8 Bos Alaya	AALANJU土曜Maasah基礎クラス	3:06	11:42	14:40	14:49	14:05~14:13	第1・2会議室(2F)	佐野涼子 福田恵子 伊藤里美 田口茜 矢部真裕子 山口ジョベル 岩崎啓子 (KATE) 柴田和子 (Kazu)	8
27	9 Al aih bysalouni	TAKAKO	3:03	11:44	14:45	14:52	13:11~13:13	第1・2会議室(2F)	中島隆子 (TAKAKO)	1
28	10 Mesaytara	Munira花小金井日曜基礎クラス	2:41	11:45	14:45	14:55	13:13~13:16	第1・2会議室(2F)	石塚明日香 (Asuka) 永島佳穂	2
29	11 Leylet hob	Minako (AALANJU木曜アリクラス)	4:59	11:47	14:50	14:58	15:04~15:06	第1・2会議室(2F)	和佐美奈子 (Minako)	1
30	12 Da'at Albi	Munira一橋学園火曜日クラス	3:58	11:48	14:55	15:03	13:16~13:19	第1・2会議室(2F)	林佑季 (Yuki) 鈴木淑子 (YOSHIKO)	2
31	13 Eshta ya A mar	Mikiko	3:25	11:50	15:00	15:07	15:11~15:13	第1・2会議室(2F)	伊藤みきこ (MIKIKO)	1
32	14 Walk like an Egyptian	tipness中野・杉谷知香クラス	4:19	11:51	15:00	15:10	14:53~14:59	第1・2会議室(2F)	宮崎拓巳 梅田加寿子 井門敦子 井川由希子 生方ちはる (Chiharu) 唄萌子 (Moeko)	6
33	15 Friend Like Me	MaasahBellydanceStudio	3:37	11:53	15:05	15:14	15:19~15:24	第1・2会議室(2F)	田村みどり (Mii) 齋藤はるか (Paruru) 吉田遙 (YOSHI) 高橋歩 (AYUMI)	4
34	16 Modern Baladi	AALANJU杉谷知香・火曜振付クラス	3:49	11:55	15:05	15:18	15:24~15:28	第1・2会議室(2F)	逢坂ゆみ江 (Yumi) 白鳥織佳 (Orika) 尾崎郁子 (Ikko)	3
35	17 一生所愛	YayaJasmine Oriental Arts チャイナベリー®口舞踊団	3:59	11:57	15:10	15:22	13:19~13:23	第1・2会議室(2F)	宮内理意子 (Riiko) 伊藤麻衣子 (Manya) 植田香子 (Kyoko)	3
36	18 SAMYS MEJANCY	Munira花小金井水曜日クラス	3:51	11:59	15:15	15:26	13:23~13:26	第1・2会議室(2F)	内眞木 (MAKI) 目黒美之 (Miyuki)	2
37	19 Ave Maria	Mayumi (AALANJU木曜アリクラス)	4:56	12:01	15:20	15:30	15:06~15:08	第1・2会議室(2F)	後藤真由美 (Mayumi)	1
38	20 El Ghazala Ray2a	AALANJU土曜Maasah振付クラス	3:59	12:02	15:25	15:35	15:50~15:59 (フィナーレ後)	第1・2会議室(2F)	佐野涼子 福田恵子 伊藤里美 田口茜 矢部真裕子 山口ジョベル 岩崎啓子 (KATE) 河井亜紀子 (Aki☆Ka)	8
39	21 Mejance Ratxan	AALANJU杉谷知香・日曜振付クラス	3:52	12:04	15:30	15:39	15:59~16:05 (フィナーレ後)	第1・2会議室(2F)	獅子田良枝 梅田加寿子 中村香南子 星野遥 柴田和子 (Kazu) 唄萌子 (Moeko)	6
		フィナーレ・ベリーダンス出演者	5:00	12:06~12:15	15:35	15:43~				

約88分・15:50頃2部終演