

「The GRAND MUTATION2022 Spring」

ハフラ部門にご出演されるみなさま

いよいよ本番も間近となって参りました！ 皆様、当日までどうぞお体にはお気をつけ下さいませ。
こちらのファイルに必ず目を通し、内容をご確認ください。

【概要】

日程：2022年5月14日（土）

時間：15時45分開場 16時00分開演 17時30分頃終演予定（1部構成）

主催：The GRAND MUTATION2022 Spring ショー&ハフラ運営事務局

会場：武蔵野公会堂

東京都武蔵野市吉祥寺南町1丁目6番22号

TEL 0422-46-5121（代表番号）（迷われた際はこちらにお問合わせ下さいませ。）

会場入り：11時15分以降

それより早い時間に到着されても会場には入れません。必ずマスクをご着用のうえお越しください。到着後、検温を行います。37.5度以上の方は出演できませんのでご了承ください。

場当たりまでに各自必要な準備を終わらせられるように集合をお願い致します。**メイクは会場入り前までに済ませてきて下さい。**

ショー&ハフラ観覧チケットは

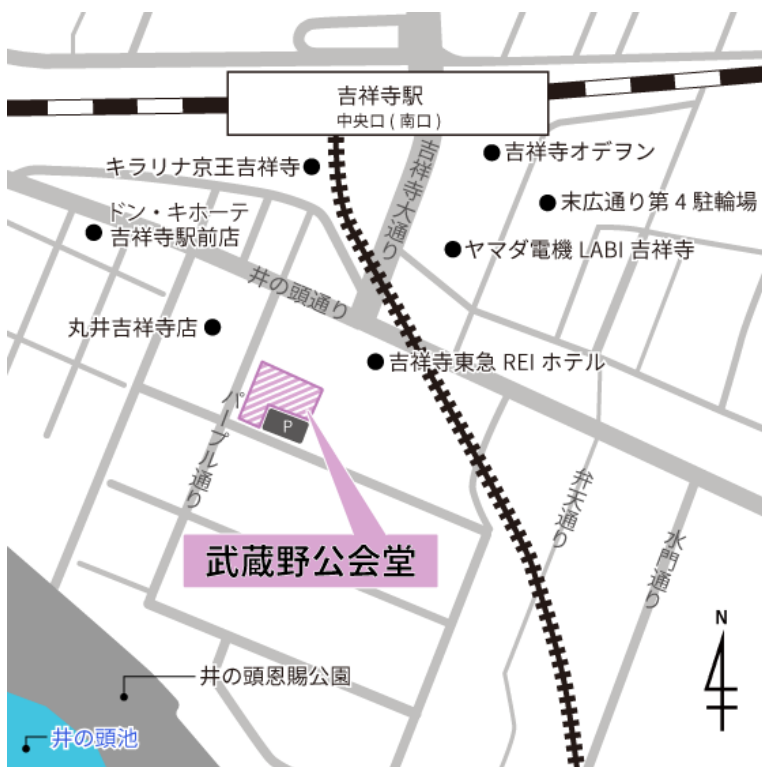
【アーランジュスタジオ】またはwebショップ【MiLLANA】よりお求めください。

<https://bellydance-dress.com/SHOP/186164/list.html>

会場までの交通機関

■電車

吉祥寺駅 徒歩3分



【注意事項】

※18:30～のショー部門ご観覧には別途観覧チケットが必要です。

※ホール内、楽屋、廊下、ロビーすべて飲食禁止です（感染予防対策のため。水分補給のためのペットボトルの飲料を除く）。

※スタバなどのカップ・ストロー飲料も禁止です。カップ・ストロー飲料の放置が発見された場合、放置した方はただちに帰宅いただきハフラに出演する事は出来ません。

※ラメ、およびラメスプレーなど光る粉の使用は会場から禁止が出ています。絶対禁止です。

※ゴミは全て各自で持ち帰りください。

※衣装から落ちてしまったストーンやスパンコール、ビーズ類も、各自の責任において全て拾って持ち帰ってください。

※時間厳守にご協力下さい。

※会場には駐車場はございません。ご来場は公共の交通機関をご利用下さい。

※荷物はなるべく少なくコンパクトにしてお持ち下さい。

※貴重品や荷物は全て自己責任のもと管理して下さい。盗難、紛失、破損の責任は当方と会場は一切責任を負えません。

※当日の怪我、病気、発病などいかなる場合でも当方は責任を負いかねます。

※会場は一般のお客様の使用する共用施設です。楽屋や廊下、その他の場所全てにおいて周りに配慮して騒がず、速やかに行動して下さい。

※舞台以外(ロビーや客席等)を移動する際は、衣装の上に何か羽織るようお願い致します。

※会場を出るときは、使用前より綺麗にして帰るのがマナーです。全員で協力して掃除して下さい。

※忘れ物は全て処分します。処分後の責任は負いません。必ず何度も確認してからお帰り下さい。

※ロビーで観覧客と密になっての写真撮影等はご遠慮くださいませ。

※出演者の方が客席に入る場合は、後方で、短時間でしたらチケットは不要です。しっかりとお座席を確保してハフラをご覧になる場合はチケットをご購入下さい。

※ハフラ場当たり終了後 13 時～15 時半までステージではプロダンサーショーのリハーサルを行います。その時間帯は絶対にステージ付近および客席／ホワイエ（ロビー）へはお越しにならないで下さい。

13 時～15 時半まで客席は立ち入り禁止です。

※皆様が使用した楽屋は、ハフラ終了後にプロダンサーの楽屋になります。ゴミや汚れが残っていると迷惑がかかりますので、必ず綺麗に掃除した上で退室して下さい。ラメや粉の落ちる物の使用は禁止です。衣装から落ちたストーン類も1つ残らずお持ち帰り下さい。

【新型コロナウイルス感染予防対策】

※新型コロナウイルス感染予防対策公演となります。ご出演者の皆様もご協力のほどよろしくお願いいたします。

下記事項に該当される方のご出演はお断りいたします。なお、その場合の参加費の返還はございませんのでご了承くださいませ。

- ・37.5 度以上の発熱・風邪の症状がある方（楽屋入りの際に検温をいたします）
- ・咳・たん・胸部に不快感のある方
- ・だるさ（倦怠感）や息苦しさ等がある方
- ・味覚・嗅覚に違和感のある方
- ・新型コロナウイルス感染症の陽性者と濃厚接触がある方
- ・同居家族や身近な接触者に新型コロナウイルス感染が疑われる方がいる方
- ・過去 14 日以内に海外渡航歴のある方・またはその方と濃厚接触がある方
- ・その他、同居家族や身近な接触者に新型コロナウイルス感染と思しき症状がみられる方

※控え室は着替え・簡単なメイク直しでのみご利用いただけます。

※控え室での会話は原則禁止です。密にならないよう配慮をお願いいたします。

※マスクは常時着用をお願いいたします。ただし、舞台上のみマスクを外すことも可能です。舞台上でマスクを外す場合は、マスク保管用の袋などをご準備くださいませ。

※会場内は控え室を含め飲食厳禁です。なお、水分補給は可能ですので、飲み物を持ち込む際は必ずペットボトルや水筒でご用意ください。コンビニやコーヒーショップ等のカップ・ストロー飲料は持ち込むことができません。会場入りの際に処分いただきますのでご了承くださいませ。

【持ち物】

☆衣装関連（小道具やアクセサリなどもお忘れなく…!）

☆仕上げるヘアメイク道具（集合前に、メイクは仕上げてきて下さい。控え室ではメイク直しのみ可能となります。）

☆鏡（楽屋には鏡がありません。）

☆貴重品・小物入れ（大荷物を持ち運ぶのは大変な上、周りにも迷惑となります。使用する衣装や小物、貴重品などを小さく持ち運べるようなサブバッグなどをご用意下さい。）

☆靴入れ袋（ベリーダンス演目は基本素足となります。履いてきた靴は荷物にしまって管理して下さい。）当日は小さめの靴（ショート丈ブーツ、パンプス系など）をオススメします。

☆脱ぎ履きしやすい履物（スリッパなど）

（会場を素足で移動するのは危険です。脱ぎ履きに時間がかかる靴だと大変ですので、お持ちいただくことをオススメいたします。）

☆衣装の上に羽織れるもの（ベールも可）

移動の時や観覧の時など、人前に出るときは衣装の上に羽織って下さい。

衣装だけの状態でお客様の前を出歩かないようにお願いします。

☆マスク予備

舞台上以外では必ずマスクを着用いただきます。紛失・メイク汚れなどに備えてマスクの予備もご準備ください。なお、使用後のマスク等も必ずお持ち帰りのうえ、ご自身で処分をお願いいたします。会場のゴミ箱はご使用いただけません。

☆マスク用保管袋

舞台上でマスクを外した際の保管用袋があると便利です。

☆除菌シート

控室のテーブル使用前・使用後の清掃時に便利です。

【着替えていただける場所は…】

■控え室をご使用ください。

ハフラ出演者様専用の着替えスペースとして3階に控え室として第四会議室を開放しております。控え室の密を避けるため、本番を終えた方は客席でのご観覧にご協力ください。

控え室は、ソーシャルディスタンスを守るため十分な広さを確保しておりますが、一人で荷物を広げて使用することはおやめください。

また、控え室内での会話はお控えくださいませ。特にメイク直し中などはマスクを外している方もいらっしゃいます。皆様が安心して過ごせる場となりますよう、ご協力のほどよろしくお願いいたします。

なお、ハフラ部門の後はすぐにプロダンサーの控え室となります。楽屋を散らかさず、使用後は綺麗に整頓して退室をお願いいたします。

*貴重品はご自身での管理をお願い致します。

*会場の都合により、ラメの使用は禁止です。

*控え室を出る際は必ず忘れ物がないかの確認・綺麗に整頓をしてからの退室をお願いします。

【出演までの導線について】

ステージまでの導線は下手側の通路を使用いただきます。舞台袖の密を避けるため、「下手スタンバイ」へご理解のほどよろしくお願いいたします。なお、演出の都合上ご希望がある場合は別途お知らせくださいませ。スタンバイはご自身の出演される演目の1演目前を目安にステージ下手にお越しください。

【出演が終わったら…】

感染予防をしながら楽屋で待機してください。チケットをお持ちの方は客席にお入り頂けます。チケットが無い方は、短時間であれば客席後方へ入ることができます。必ずマスクをご着用ください。

ただし、最後にフィナーレがありますので、すぐ衣装になれるように上に羽織物をするか、またお着替えいただくかで、最後まで気を抜かずにフィナーレまでご滞在下さい。

(演目の途中での会場内への出入りはご遠慮ください。曲間での出入りをお願い致します。)

ゴミは全てお持ち帰り下さいませ。

忘れ物は全て処分しますので、何度も確認の上退館下さいませ。

当日のスケジュール

当日のタイムスケジュール *時間厳守にご協力くださいませ。	
11:15 以降 楽屋入り 楽屋で準備	会場入り。順次控え室に入り、準備スタート。 ヘアメイクなど必要な場合は完璧に済ませてから会場入りをお願いします。会場でのフルメイクはお断りしております。 12:00 から場当たりとなります。衣装でもそのままの格好でも構いません。
12:00 場当たりスタート 12:36 頃まで	場当たりをします。本番と同じ演目順です。（各チーム2分） 自分のチームの3つ前のチームが始まったら、ステージ横にスタンバイしてください。 立ち位置の確認を行います。
12:40	準備ができ次第客席に集合。フィナーレの練習を行います。 下記「フィナーレについて」を必ずご確認ください！
13:00～15:30	控室にて着替えやメイクなど出演の準備を進めて下さい。 控室は飲食禁止なので食事をする方は会場を出ていただき、近隣の飲食店などご利用ください。
15:45	開場。裏では最終調整。密を避けて、控え室・客席等で出番をお待ちください。 オープニングから2曲目までの出演者様は 16:00 までに舞台袖（下手側）にスタンバイ 初めのチームが舞台上に落し物がないかチェックする。
16:05	ハフラスタート！（約 80 分 演目尺 70 分 /その他ナレーション）
17:26 頃	フィナーレ ステージよりお客様にお辞儀等 ※フィナーレは当ページと実際のフィナーレリハで確認してください。 全演目の最後に出演された生徒さん全員がステージにあがりますので、 観覧の際も衣装の上に羽織ものを着て頂くか、フィナーレまでに衣装にお着替え下さい。
17:30	終演予定
17:30	17:30～17:50 着替え、片づけ、掃除をし、速やかに退館をお願いいたします。 <u>忘れ物は全て処分してしまいますので、何度も繰り返しご確認ください。</u>
17:50	完全撤収！お疲れ様でございました！お気をつけてお帰りくださいませ。

【注意】

- *時間より前に会場及び楽屋には入らないでください。
- *11 時 15 分より前に到着された方はロビーでお待ちください。

フィナーレについて

【フィナーレの流れ】

ハフラ部門の最終演目終了後・・・

観客席で観覧していた方はフィナーレの音楽が鳴ったら観客席からステージへ、
舞台袖にいる方は舞台袖からステージへ登場。

出演者が全員上がったら、アーランジュ主宰 杉谷知香先生が挨拶のために登壇します。

杉谷先生が登場したら、先生のお辞儀に合わせて、一緒にお辞儀をする。

お辞儀をしたら、手を振る、乗りの良い感じで動くなどして、お客様に御礼。その間に緞帳(幕)が降りてくるので、下まで降り切ったら終演となります。

そのまま盛り上がりたい気持ちを抑えて…楽屋に戻り帰り支度となります！！

17:50 完全撤収となりますので、あらかじめ自分の荷物等は整理整頓し、すぐにご帰宅できる準備をお願い致します。

皆様の使った楽屋はプロダンサーの楽屋になります。綺麗に片付けをして、すみやかに撤収して下さい。

【写真撮影につきまして】

ダンス撮影専門のプロカメラマンによる写真撮影が入ります。

お写真は、ハフラ終了の数日後からインターネットで希望の写真のみを選択し各自ご自由にご購入頂けます（販売開始時は別途ご案内差し上げます）。

さらにモデルの撮影のような本格的な背景布を使用した撮影ブースを設置いたします！

撮影ブースでの撮影は本番前後に係員が誘導いたしますので、希望される方は撮影をお済ませください。（撮影時には料金は発生しません）

ステージ写真も撮影をいたします。



【オンライン配信につきまして】

今回のハフラ&プロダンサーのショーを録画して後日有料動画配信を行います。

希望者（希望グループ）の方の演目は、こちらへの配信が可能です。全世界へ向けてあなたのダンスを披露することができます。

*あまり上手く踊れなかった等で動画配信を希望しない場合は、当日担当係員にお伝え下さい。

*配信する・しないは当日踊ったあとに決められますのでご安心下さい。

【データ販売につきまして】

グループ（ソロ）の動画をデータにてお渡し可能です。（有料別途 6,500 円税別）

参加したご本人が含まれるグループの動画をデータで手に入れることができます。

データは自由に編集して youtube やインスタグラム、Facebook などの SNS にアップしたり、DVD に焼いて TV で視聴したり、友人や親戚に配ったり…など、ご自由に使用していただけます。

*お渡し方法は後日メールでのご案内→受付→送付となります。データサイズ『軽い』『重い』を選べます。

（軽い→スマホで受信しインスタや FB に UP するのに最適。重い→DVD に焼いたりパソコンで編集したりするのに最適）

*参加者本人が出演していない演目の動画データは購入できません。

*SNS などに UP する際は、一緒に映っているグループメンバーの許可を取るなど配慮をお願いいたします。