

ハフラ部門にご出演されるみなさま

いよいよ本番も間近となって参りました！ 皆様、当日までどうぞお体にはお気をつけ下さいませ。
こちらのファイルに必ず目を通し、内容をご確認ください。

【概要】

日程：2023年6月3日（土）

時間：12時45分開場 13時00分開演 14時15分頃終演予定（1部構成）

主催：『Belly Dance Passon!』 2023 by アーランジュ三鷹スタジオショー&ハフラ運営事務局

会場：武蔵野スイングホール

住所：東京都武蔵野市境2丁目14-1 スイングビル2階

TEL：0422-54-1313（代表番号）（迷われた際はこちらにお問合わせ下さいませ。）

ショー&ハフラ観覧チケットは

【アーランジュスタジオ】またはwebショップ【MiLLANA】よりお求めください。

<https://bellydance-dress.com/SHOP/186164/list.html>

会場までの交通機関

■電車

武蔵境駅 徒歩2分



【注意事項】

※**楽屋の使用時間が出演者ごとに限られています。**また、**集合時間が出演者ごとに異なります。**

必ず6ページの**タイムテーブルをご確認いただき時間厳守**での行動をお願いいたします。

※楽屋でのお着替えの時間は開演前各チーム約20～30分です。**メイクはできるだけご自宅で済ませてご来場ください。**

※スーツケースなど大きな荷物は名前タグ（受付にて当日配布）を付け、荷物置き場（P7参照）に置いてください。楽屋は限られたスペースとなるので**楽屋に荷物を放置しないこと。**

貴重品はロッカー（100円戻る）をご使用ください。

※ハフラ出演者がハフラを観覧する場合、観覧チケットは不要です。必ず『**生徒出演者観覧エリア**』（P7参照）にて観覧してください。**観覧の際はベリーダンス衣装の上から必ず羽織ものを着用**して下さい。

※17:30～のショー部門ご観覧には別途観覧チケットが必要です。

※**ホール内は飲食禁止**です。ロビーでは飲み物と、軽い空腹を満たすハンディ菓子は可能ですがゴミは必ず持ち帰りください。

※カップ・ストロー飲料の放置が発見された場合、放置した方はただちに帰宅いただきハフラに出演する事は出来ません。

※**ラメ、およびラメスプレーなど光る粉の使用は会場から禁止令**が出ています。**絶対禁止**です。

※**ゴミは全て各自で持ち帰り**ください。

※衣装から落ちてしまったストーンやスパンコール、ビーズ類も、各自の責任において全て拾って持ち帰ってください。

※会場入り～ハフラ終了までは会場外には出られません。

※時間厳守にご協力下さい。

※会場には駐車場はございません。ご来場は公共の交通機関をご利用下さい。

※荷物はなるべく少なくコンパクトにしてお持ち下さい。

※貴重品や荷物は全て自己責任のもと管理して下さい。盗難、紛失、破損の責任は当方と会場は一切責任を負えません。

※当日の怪我、病気、発病などいかなる場合でも当方は責任を負いかねます。

※会場は一般のお客様の使用する共用施設です。楽屋や廊下、その他の場所全てにおいて周りに配慮して騒がず、速やかに行動して下さい。

※舞台以外（ロビーや客席等）を移動する際は、衣装の上に何か羽織るようにお願い致します。

※会場を出るときは、使用前より綺麗にして帰るのがマナーです。全員で協力して掃除して下さい。

※忘れ物は全て処分します。処分後の責任は負いません。必ず何度も確認してからお帰り下さい。

※ハフラ本番終了後、皆様の楽屋はプロダンサーの楽屋となります。速やかなご退出をお願いいたします。

14:15-14:35 で着替え・片付けを終え、速やかに会場外へお願いいたします。

※皆様が使用した楽屋は、ハフラ終了後にプロダンサーの楽屋になります。ゴミや汚れが残っていると迷惑がかかりますので、必ず綺麗に掃除した上で退室して下さい。ラメや粉の落ちる物の使用は禁止です。衣装から落ちたストーン類も1つ残らずお持ち帰り下さい。

【マスクの着用について】

今回からはマスクの着用は任意とさせていただきます。但し花粉症等でくしゃみ、咳が出てしまう方は引き続きマスクの着用をお願いいたします。

下記事項に該当される方のご出演はお断りいたします。なお、その場合の参加費の返還はございませんのでご了承くださいませ。

- ・37.5 以上の熱がある方
- ・激しい咳をされている方
- ・ご家族など一緒に生活をしている人がコロナやインフルエンザ、麻疹と思われる症状がある、または感染をされている方

*明らかな風邪症状（せき・止まらない鼻水・連続するくしゃみ等）で他の出演者への影響が懸念される場合はお帰り頂く場合がございます。

【メイクについて】

楽屋をご使用いただける時間が決まっているため楽屋でゆっくりメイクをする事ができません。メイクは会場入り前までに済ませてきて下さい。（簡単なメイク直し、仕上げは可能です。ヘアメイクも同様になります。）

【持ち物】

☆衣装関連（小道具やアクセサリなどもお忘れなく…!）

☆仕上げのヘアメイク道具（集合前に、メイクは仕上げてきて下さい。楽屋ではメイク直しのみ可能となります。）

☆貴重品・小物入れ（大荷物を持ち運ぶのは大変な上、周りにも迷惑となります。使用する衣装や小物、貴重品などを小さく持ち運べるようなサブバッグなどをご用意下さい。）

☆靴入れ袋（ベリーダンス演目は基本素足となります。履いてきた靴は荷物にしまって管理して下さい。）
当日は小さめの靴（ショート丈ブーツ、パンプス系など）をオススメします。

☆脱ぎ履きしやすい履物（スリッパなど）

（会場を素足で移動するのは危険です。脱ぎ履きに時間がかかる靴だと大変ですので、お持ちいただくことをオススメいたします。）

☆衣装の上に羽織れるもの（パールも可）

移動の時や観覧の時など、人前に出るときは衣装の上に羽織って下さい。

衣装だけの状態でお客様の前を出歩かないようにお願いします。

☆除菌シート

控室のテーブル使用前・使用後の清掃時に便利です。

【出演までの導線について】

ステージまでの導線は下手側の通路を使用いただきます。なお、演出の都合上ご希望がある場合は別途お知らせくださいませ。スタンバイはご自身の出演される演目の1演目前を目安にステージ下手にお越しください。

*衣装の上に羽織っているものと貴重品は舞台袖にございます長机の上に置いてください。終了後には忘れずにお持ちください。

【出演が終わったら…】

生徒観覧エリアにてハフラをご観覧いただくか椅子スペースにてお待ちください。

最後にフィナーレがありますので、すぐ衣装になれるように上に羽織物をするか、またお着替えいただくかで、最後まで気を抜かずにフィナーレまでご滞在下さい。

(演目の途中での会場内への出入りはご遠慮ください。曲間での出入りをお願い致します。)

ゴミは全てお持ち帰りください。

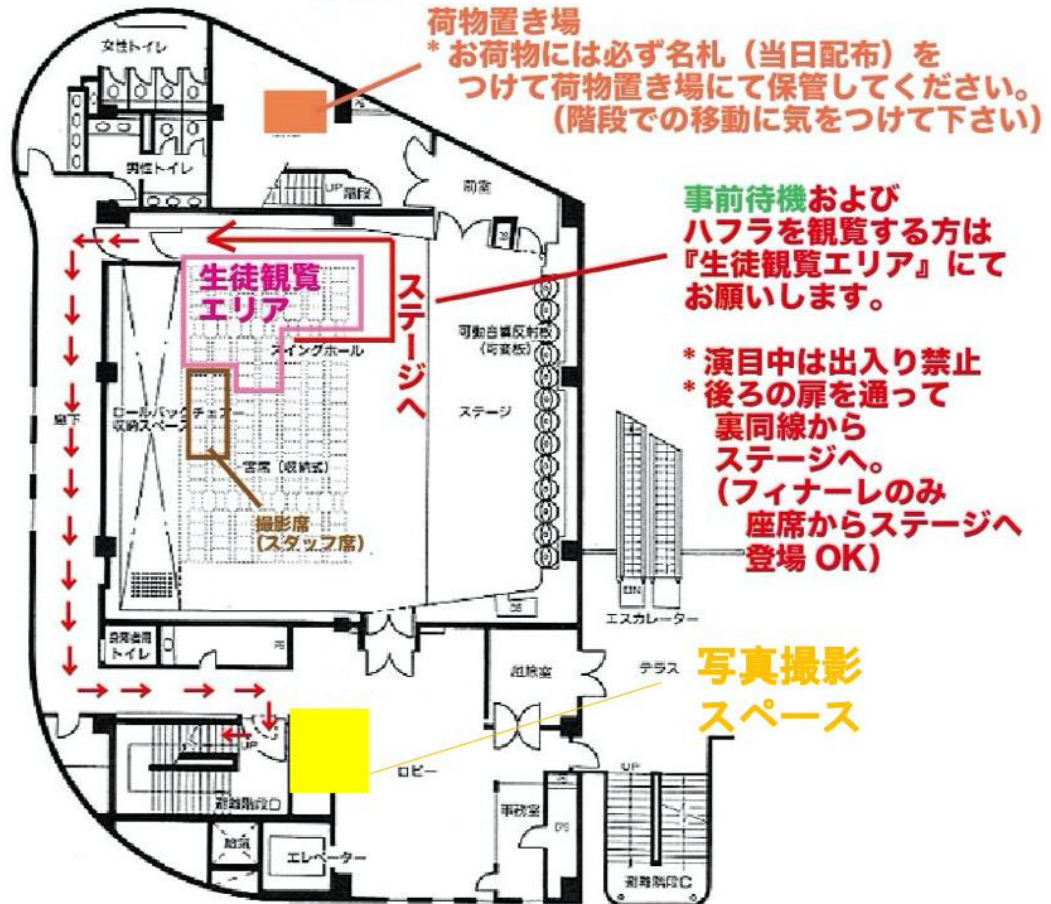
忘れ物は全て処分しますので何度も確認していただいた上でご退館くださいませ。

**☆次のページにタイムテーブル表と会場の図面がございます。
必ず事前にご確認くださいませ。**

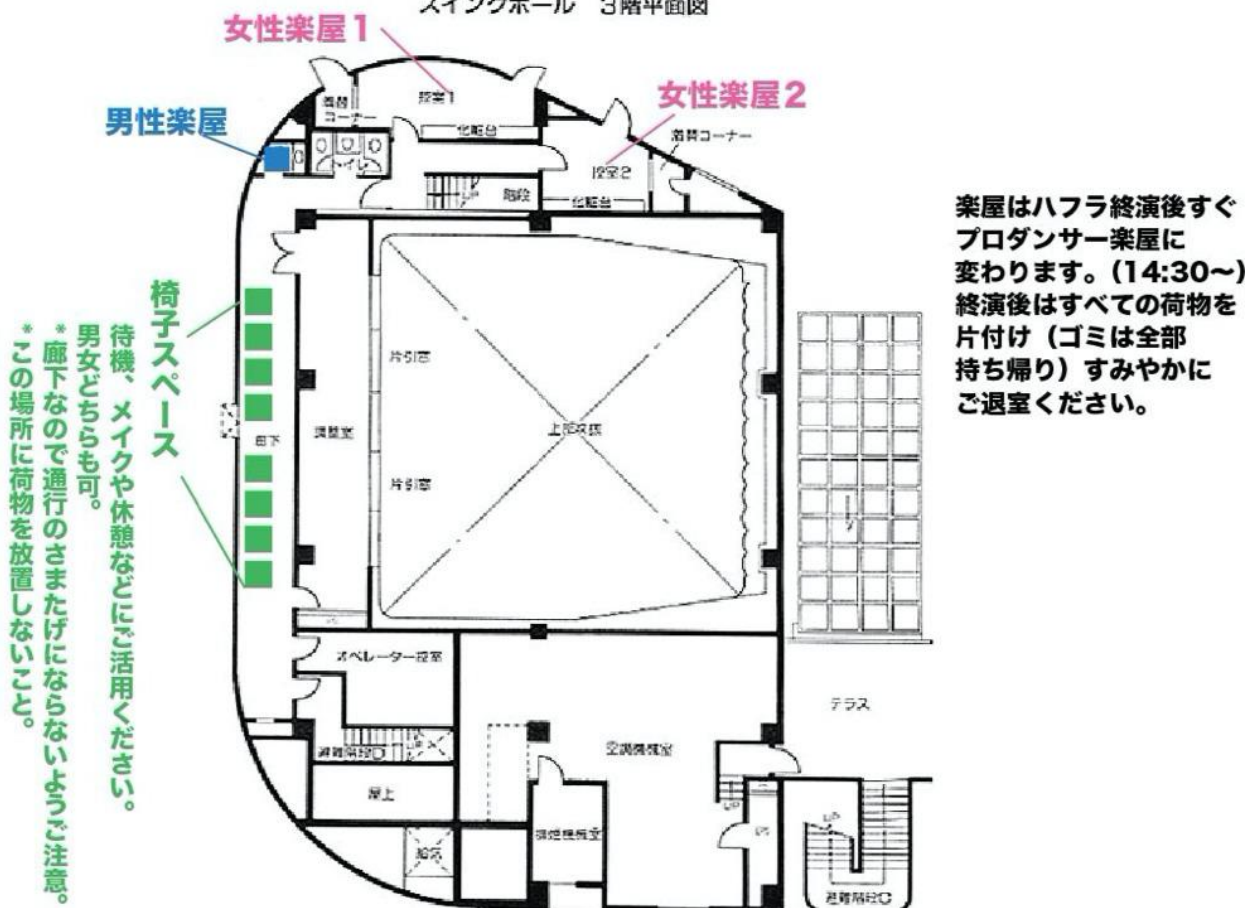
タイムテーブル表

名前（チーム名）	会場入り時刻	楽屋使用時刻	リハーサル	写真撮影	舞台袖集合	本番	本番後の楽屋使用時刻	出演者（あいうえお順）
アルジュムア・イラーハ	9:55	10:00～10:25 女性楽屋2	11:15	10:30	12:55	13:00	14:15～14:25 女性楽屋2	鎌仲 みち子 河井 亜紀子 吉川 和代
Huriyat al bahr	9:35	9:40～10:05 女性楽屋1	11:20	10:10	12:55	13:05	14:15～14:25 女性楽屋1	東 祐子 内嘉 真木 川村 真美 成田 朱里 宮崎 和美
星野 遥	9:55	10:00～10:25 女性楽屋2	11:24	10:35	13:00	13:09	14:25～14:35 女性楽屋2	星野 遥
YayaJasmine OrientalArts松戸 EvaDanceStudio Class	9:55	10:00～10:25 女性楽屋2	11:29	10:40	13:05	13:14	14:25～14:35 女性楽屋2	石原 晴子 大瀧 範子 林崎 まいこ 宮内 理意子
真	10:05	10:10～10:30 男性楽屋	11:33	10:45	13:05	13:18	14:20～14:25 男性楽屋	真
Many&Shiho	9:55	10:00～10:25 女性楽屋2	11:37	10:50	13:10	13:22	14:25～14:35 女性楽屋2	桑島 真菜 濱野 詩穂
Maasah Bellydance Studio	10:10	10:15～10:40 女性楽屋1	11:40	10:55	13:15	13:25	14:15～14:25 女性楽屋1	栗田 利紗 齋藤 はるか 畑仲 未希 平澤 凜花 村井 美幸
AALANJU kids三 鷹水曜	10:25	10:30～10:45 女性楽屋2	11:44	11:00	13:20	13:29	14:15～14:25 女性楽屋2	島根 彩乃 長谷川 凜
AALANJU kids三 鷹K-POP	10:25	10:30～10:45 女性楽屋2/男性楽屋	11:47	11:05	13:20	13:32	14:15～14:25 女性楽屋2/14:15～14:20 男性楽屋	浅井 智早 實川彩芹 長嶋 閑太朗 米山 美里
AALANJU kids 原宿	10:25	10:30～10:45 女性楽屋2	11:50	11:10	13:25	13:35	14:15～14:25 女性楽屋2	木田有貴子 鷗山七海
石川 千尋	10:10	10:15～10:40 女性楽屋1	11:53	11:20	13:25	13:38	14:15～14:25 女性楽屋1	石川 千尋
Maasah Bellydance (AALANJU三鷹土曜)	10:10	10:15～10:40 女性楽屋1	11:57	11:25	13:30	13:42	14:25～14:35 女性楽屋2	Kate vivienne
Team CHIKA tipness	10:40	10:45～11:15 女性楽屋1	12:01	11:30	13:35	13:46	14:25～14:35 女性楽屋1	伊藤 みきこ 梅田 加寿子 小泉 あゆみ 田中 玲子
SHI	9:35	9:40～10:10 女性楽屋1	12:07	10:10	13:40	13:52	14:15～14:25 女性楽屋1	SHI
AALANJU 三鷹 火曜	10:40	10:45～11:15 女性楽屋1/男性楽屋	12:12	11:35	13:45	13:57	14:25～14:35 女性楽屋1/14:25～14:30 男性楽屋	尾崎 郁子 宮崎 拓己
Qamariah	9:35	9:40～10:10 女性楽屋1	12:16	10:10	13:50	14:02	14:15～14:25 女性楽屋1	鈴木 淑子 本橋 舞
Happy Asato Mania	10:40	10:45～11:15 女性楽屋2	12:20	11:40	13:50	14:06	14:25～14:35 女性楽屋1	浦上 悦子 児島 小百合 星野 遥 和佐 美奈子

スイングホール 2階平面図



スイングホール 3階平面図



当日の流れ

当日のタイムスケジュール *時間厳守にご協力くださいませ。	
9:40～ 楽屋入り 写真撮影スペースで写真撮影 リハーサル前	会場入り開始。各自決められた時刻に楽屋に入り、準備スタート。 ヘアメイクなど必要な場合は完璧に済ませてから会場入りをお願いします。会場でのフルメイクはお断りしております。（軽いお化粧直しは可能です。） 各自写真撮影時刻になりましたら写真撮影スペースに移動をしてください。（ご希望の方のみ） 11:10 からリハーサルとなります。衣装に着替えた上でご参加ください。 リハーサル前まで時間がある方は椅子スペースまたは生徒観覧エリアにてお待ちください。
11:10 リハーサルスタート 12:20 頃まで	リハーサルをします。本番と同じ演目順です。各自 5 分前になりましたら舞台袖へ移動をしてください。 ご自身の出番の 5 分前になりましたら舞台袖へ移動をしてください。 立ち位置の確認を行います。
12:25	準備ができ次第客席に集合。フィナーレの練習を行います。 下記「フィナーレについて」を必ずご確認ください！
12:35～12:50	生徒観覧エリアにて御着席か椅子スペースにてご出演までお待ちください。
12:45	開場。裏では最終調整。控え室・客席等で出番をお待ちください。 オープニングから2曲目までの出演者様は 12:55 までに舞台袖（下手側）にスタンバイ 初めのチームが舞台上に落し物がないかチェックする。
13:00	ハフラスタート！（約 70 分 演目尺 60 分 / その他ナレーション）
14:10 頃	フィナーレ ステージよりお客様にお辞儀等 ※フィナーレは当ページと実際のフィナーレリハで確認してください。 全演目の最後に出演された生徒さん全員がステージにあがりますので、 観覧の際も衣装の上に羽織ものを着て頂くか、フィナーレまでに衣装にお着替え下さい。
14:15	終演予定
14:15	14:15～14:35 着替え、片づけ、掃除をし、速やかに退館をお願いいたします。 <u>忘れ物は全て処分してしまいますので、何度も繰り返しご確認ください。</u>
14:35	完全撤収！お疲れ様でございました！お気をつけてお帰りくださいませ。

【注意】

- *時間より前に会場及び楽屋には入らないでください。
- *各自会場入り時刻より前に到着された方はロビーでお待ちください。

フィナーレについて

【フィナーレの流れ】

ハフラ部門の最終演目終了後・・・

観客席で観覧していた方はフィナーレの音楽が鳴ったら観客席からステージへ、
舞台袖にいる方は舞台袖からステージへ登場。

出演者が全員上がった後、アーランジュ主宰 杉谷知香先生が挨拶のために登壇します。

杉谷先生が登場したら、先生のお辞儀に合わせて、一緒にお辞儀をする。
お辞儀をしたら、手を振る、乗りの良い感じで動くなどして、お客様に御礼。その間に緞帳(幕)が降りてくるので、下まで降り切ったら終演となります。

【フィナーレ終了後】

楽屋使用順に則ってすみやかに着替え、退館をお願いします。楽屋は14時35分からプロダンサーが使用するため、特に楽屋使用順が早いチームの方はすみやかに着替え、退館して下さい。

自撮りやメンバーとのスマホ撮影は出番前に必ず済ませておいて下さい。

14:35 完全撤収となりますので、あらかじめ自分の荷物等は整理整頓し、すぐにご帰宅できる準備をお願い致します。

皆様の使った楽屋はプロダンサーの楽屋になります。綺麗に片付けをして、すみやかに撤収して下さい。

【写真撮影について】

ダンス撮影専門のプロカメラマンによる写真撮影が入ります。

リハーサルの前後で全員写真撮影があります。

*背景紙を使いモデルのように撮影するのでアーティスト写真（アー写）としてもご活用いただけますので毎回皆様に大変ご好評をいただいております！

*撮影ブースでの撮影は本番前に係員が誘導いたしますので、希望される方は撮影をお済ませください。
（撮影時には料金は発生しません）

*ステージ写真も撮影をいたします。

*お写真は、後日Web上でご希望の写真のみを選択し、各自ご自由にご購入頂けます。（販売開始時等の詳細は別途ご案内申し上げます）



【オンライン配信について】

今回のハフラ＆プロダンサーのショーを録画して後日有料動画配信を行います。

希望者（希望グループ）の方の演目は、こちらへの配信が可能です。全世界へ向けてあなたのダンスを披露することができます。

*あまり上手く踊れなかった等で動画配信を希望しない場合は、当日担当係員にお伝え下さい。

*配信する・しないは当日踊ったあとに決められますのでご安心下さい。

【データ販売について】

グループ（ソロ）の動画をデータにてお渡し可能です。（有料別途 6,500 円税別）

参加したご本人が含まれるグループの動画をデータで手に入れることができます。

データは自由に編集して youtube やインスタグラム、Facebook などの SNS にアップしたり、DVD に

焼いて TV で視聴したり、友人や親戚に配ったり…など、ご自由に使用していただけます。

*お渡し方法は後日メールでのご案内→受付→送付となります。データサイズ『軽い』『重い』を選べます。

（軽い→スマホで受信しインスタや FB に UP するのに最適。重い→DVD に焼いたりパソコンで編集したりするのに最適）

*参加者本人が出演していない演目の動画データは購入できません。

*SNS などに UP する際は、一緒に映っているグループメンバーの許可を取るなど配慮をお願いいたします。